

Catherine Epars

06 76 04 65 22

catherine.epars@free.fr

www.catherineepars.com

Agence: JFPM. D. Sarais: 01 47 43 14 25

ACTRICE



THÉÂTRE

- 2009 **LOIN DE CORPUS CHRISTI** de Christophe Pellet.
Rôle : Norma Westmore
Théâtre de la Place (Liège), Théâtre du Rideau (Bruxelles)
Mise en scène de Michael Delaunoy.
- 2008-10 **SEMPER VIRENS**
Performance. Conception, interprétation : Catherine Epars
musique: Franck Vigroux. Conseil musical: Philippe Nahon.
Musée de zoologie (Lausanne). Musée de la chasse et de la nature (Paris)
- 2008 **RIVES DU CONGO** d'A. Schwarzenbach.
Lecture performance avec le pianiste jazz Malcolm Braff (Comédie de Genève)
- 2007-8 **UN CABINET DE CURIOSITES SONORE,**
Conception, réalisation: Catherine Epars. voix: J. Bonnaffé, C. Epars
Musée de zoologie (Lausanne).
- 2006 **LA PHILOSOPHIE DANS LE BOUDOIR** du Marquis de Sade.
Lecture performance de et avec J. Bonnaffé. Galerie Marion Meyer (Paris)
- 2004 **LE CAS FRANZA** d'Ingeborg Bachmann.
Mise en scène : Catherine Epars.
Théâtre du Pilier (Belfort), ABC (La Chaux-de-Fonds), CCN (Neuchâtel).
- 2003 **LES 7 CONTRE THEBES** d'Eschyle / **LE SEIGNEUR GUAN VA AU BANQUET** G. Hanqin.
Rôles : Femme du chœur/ Djong
Mises en scène de Bernard Sobel. Théâtre de Genevilliers.
- 2002 - 2003 **BRITANNICUS** de Racine.
Rôle : Agrippine
Mise en scène d'Armen Godel. Théâtre du Grütli (Genève).
- 2000-1 **TRILOGIE TCHEKHOV** (La mouette, Cercle de famille pour trois soeurs, Ivanov).
Rôles : Paulina, Olga, Babakina.
Mise en scène d'Eric Lacascade. Création au Festival d'Avignon 2000. CDN de Normandie. Tournée en France et en Europe. Prix du syndicat de la Critique 2000 à Paris et Prix du meilleur spectacle étranger à Belgrade.
- 1999 **CHANTIER N° 3** (textes d'O. Cadiot, G. Stein, Proust)
Mise en scène de Ludovic Lagarde. Maison de la culture d'Amiens.
EUROPE de David Greig.
Rôle : Adèle.
Mise en scène de Stéphanie. Loïk. Théâtre Gérard-Philippe de St-Denis. Tournée en France.
- 1997-8 **LE MONOLOGUE D'ADRAMELECH** de Valère Novarina
Mise en scène : Catherine Epars.
Théâtre Gérard Philippe de St-Denis.
- 1996-7 **L'ORESTIE** d'Eschyle.
Rôle : Clytemnestre.
Mise en scène de Serge Tranvouez. Théâtre des Amandiers (Nanterre). Tournée en France.
- 1992-6 **PARTAGE DE MIDI** de Paul Claudel.
Rôle : Ysé.
Mise en scène de Serge Tranvouez. Théâtre de la Cité Internationale (Paris). Tournée en France. Prix du syndicat de la Critique 1996.
- 1992-3 **ENFONÇURES** de Didier-Georges Gabily **DES CERCUEILS DE ZINC** de Svetlana Alexievitch.
Mises en scène de Didier-Georges Gabily. Festival In Avignon 1993. Théâtre de la Bastille (Paris).

CINÉMA / TÉLÉVISION

- 2009 **PIGALLE, LA NUIT** Série Canal +. Hervé Hadmar
- 2008-9 **SECONDE CHANCE** Série TF1. Nicolas Houes. Vincent Giovanni
- 2008 **COMPLICES** de Frédéric Mermoud. Tabo Tabo Films.
- 2007 **LA CHAMBRE 11** de Jacques Santamaría, d'après Maupassant. France2
- 2006 **ANNA M.** de Michel Spinosa. ExNihilo/Agat Films .
- 2006 **LE CANDIDAT** de Niels Arestrup. ADR production.
- 2006 **PAS DOUCE** de Jeanne Waltz. Bloody Mary Prod.
- 2002 **BELLE DE NUIT** de Stéphane Kapès. TF1
- 2002 **C'ÉTAIT PAS LA GUERRE** d'Alexandrine Brisson. Château-Rouge Prod.
- 2001 **L'ADVERSAIRE** de Nicole Garcia. Alain Sarde Production.
- 2000 **MERCI POUR LE CHOCOLAT** de Claude Chabrol. MK2 Production.
- 1996 **L'AMI DE MON FILS** de Marion Sarraut. TFI. TSR
- 1992 **L'ÉCRIVAIN PUBLIC** de Jean-François Amiguet. Erato Films. Zagora Films.
- 1991 **JACQUES ET FRANCOISE** de Francis Reusser. JMH Production.

RADIO

- 2005 **IMAGINAIRES** Ingeborg Bachmann. RSR2 (Radio Suisse Romande).
Conception, réalisation, voix : Catherine Epars.

FORMATION

Diplôme de l'Institut National Supérieur des Arts du Spectacle (INSAS), Bruxelles.
Ateliers DG Gabily.